



ఆంధ్ర విశ్వకళా పరిషత్

విశాఖపట్నం

ప్రీ పిహెచ్.డి. పరీక్ష - 2023

పేపర్ - 1 : అనువర్తన విమర్శ (అప్లయిడ్ క్రిటిసిజమ్)

సిలబస్

- | | |
|-------------|--|
| యూనిట్ - 1 | వేమన మకుటము |
| యూనిట్ - 2 | చేకూరి రామారావు 'తెలుగు వాక్యం' |
| యూనిట్ - 3 | మంచికథలపై వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య సమీక్ష |
| యూనిట్ - 4 | అద్భుత కథా లక్షణాలు - ఎం జయదేవ్ |
| యూనిట్ - 5 | 'కొల్లాయి గొట్టితేనేమి' నవల - రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి |
| యూనిట్ - 6 | వచన కవిత |
| యూనిట్ - 7 | ఆది హిందు - ఆది ఆంధ్ర ఉద్యమాలు - మాలపల్లి నవల |
| యూనిట్ - 8 | స్వరాజ్యోద్యమ కవిత్యం - వైదిక, ప్రజాస్వామ్య ధోరణి |
| యూనిట్ - 9 | విశ్వనాథ నవలలు - రాజకీయ ఆర్థిక దృష్టి |
| యూనిట్ - 10 | దళిత - చిత్రణ - కొన్ని ప్రసిద్ధ నవలలు |



ఆంధ్ర విశ్వకళా పరిషత్

విశాఖపట్నం

ప్రీ పిహెచ్.డి. పరీక్ష - 2023

పేపర్ - 1 : అనువర్తన విమర్శ (అప్లయిడ్ క్రిటిసిజమ్)

సమయం : 3 గం.

మార్కులు : 100

ఈ క్రింది వాటిలో ఐదంటికి సమాధానాలు వ్రాయండి:

5x20 = 100

1. ఎ) 'విశ్వదాభిరామ వినురవేమ' అనే మకుట పరిశీలనలో కొల్లపాటి వారి వైవిధ్యాన్ని వివరించండి?
(లేదా)
బి) చేకూరి రామారావు 'సంయుక్త వాక్యాల'ను సమీక్షించిన విధానాన్ని పేర్కొనండి?
2. ఎ) 'మంచికథకు ఉండవలసిన నాలుగు లక్షణాల'ను వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య సమీక్షించిన పద్ధతిని వెల్లడించండి?
(లేదా)
బి) అద్భుత కథా లక్షణాలను ఎం. జయదేవ్ వివరించిన తీరును తెలియజేయండి.
3. ఎ) రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి 'కొల్లాయి గట్టితేనేమి' నవలను విశ్లేషించిన విధానాన్ని తెలియజేయండి?
(లేదా)
బి) 'తెలుగులో వచన కవిత'ను గురించి టి.ఎల్. కాంతారావు పరిశీలించిన పద్ధతిని తెల్లండి?
4. ఎ) ఆది హిందు - ఆది ఆంధ్ర ఉద్యమాల హక్కులు గుర్తించని మాలపల్లి నవల?
(లేదా)
బి) స్వరాజ్యోద్యమ కవిత్యం - వైదిక, ప్రజాస్వామ్య ధోరణులు.
5. ఎ) విశ్వనాథ నవలలు - రాజకీయ ఆర్థిక దృష్టి.
(లేదా)
బి) దళిత చిత్రణ - కొన్ని ప్రసిద్ధ నవలలు దృష్టికోణం.